Digitale Erstkommunionvorbereitung *Am Hagener Kreuz*:
Liturgische Farben - Auflösung

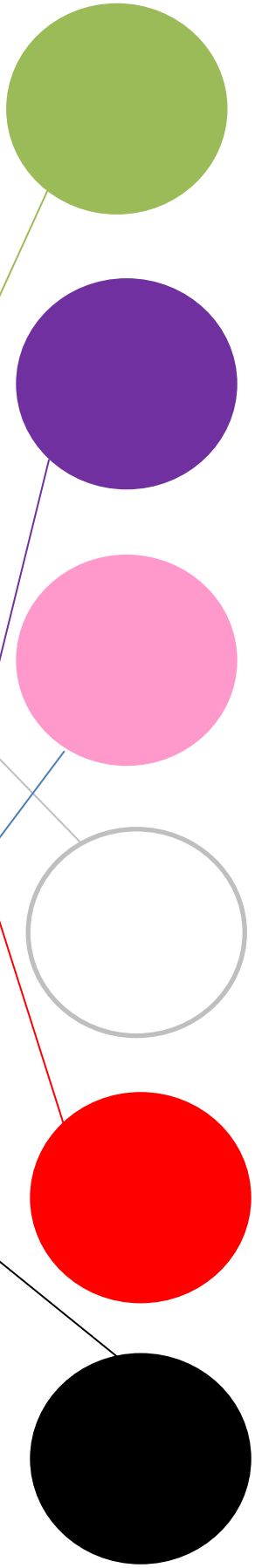
Hier die Auflösung: ☺

Die Farbe symbolisiert Blut und Feuer, aber auch den Heiligen Geist, ist für Palmsonntag, Karfreitag und das Fest der Kreuzerhöhung, für Pfingsten sowie Apostel- und Märtyrerfeste vorgesehen. Wegen des feierlichen Charakters dieser Farbe tragen auch Messdienerinnen und Messdiener an manchen Festen Gewänder in dieser Farbe.

Diese Farbe wird für die Feiern in der Oster- und Weihnachtszeit, für die Feste des Herrn, Marias, der Engel und für die Feste der Heiligen, verwendet. Um den besonderen Rang dieser Feste hervorzuheben, wird diese Farbe oft durch goldene Ausschmückungen ergänzt.

Neben den geprägten Zeiten im Weihnachts- und Osterfestkreis gibt es auch eine allgemeine Zeit im liturgischen Jahr. Für diese Tage wird welche Farbe verwendet?

Trauer drückt sich in dunklen Farben aus. Bei der Liturgie für Verstorbene wird welche Farbe getragen?

Wo es Brauch ist, kann an zwei Festen – genauer an Gaudete, dem dritten Adventssonntag und Laetare, dem vierten Fastensonntag – welche liturgische Farbe zum Einsatz kommen?

Diese Farbe steht für Umkehr, Buße und Besinnung. Sie wird in der Fastenzeit und im Advent getragen. Ebenso bei Buß- und Beichtgottesdiensten, zu Totenmessen und manchmal auch zu Beerdigungen.